彫刻：「蝕まれた　あ・た・ま」

兼　原　啓　二*

Sculpture: 「Eroded a·ta·ma」

Keiji KANEHARA

＊長崎大学教育学部芸術表現講座

「蝕まれた　あ・た・ま」　　兼原　啓二

第83回 自由美術展 （2019年） 会員出品 国立新美術館

H56cm×W61cm×D54cm　　楠・火・水性塗料